

# Книжные древности в «цифре»

Прежняя библиотека с книгами на стеллажах, с почтительной тишиной, стремительно меняется. Всё глубже проникают сюда новые информационные технологии

Анна ПАРЫШЕВА

## Послушать анекдот от... робота-библиотекаря

В областной библиотеке для детей и юношества с начала декабря работает... робот-библиотекарь. Он двигается, может общаться с посетителями, даже рассказывает анекдоты. Это первый подобный помощник человека в нашем регионе.

По форме робот напоминает пингвинчика высотой около метра, с удлинённой вверх головой, на которой располагаются микрофоны и видеокamera. Мне довелось пообщаться с Гошей, как робот пока себя называет (читатели уже дали ему имя Маяк — молодой, активный, яркий, креативный). Впечатления от разговора — незабываемые.

- Здравствуй.
- Приветствую вас.
- Как тебя зовут?
- Я дружелюбная машина, меня зовут Гоша.
- Что ты умеешь делать?
- Пока катаюсь по коридору и всех достаю.
- Гоша, расскажи анекдот.

И тут робот «выдал» металлическим голоском: «В Японии изобрели робота для поимки воров и за пять минут поймали 200 человек. В Америке за пять минут поймали 100 воров. В России за пять минут украли робота».

Как сообщили библиотекари, в программу нового «сотрудника» заложено несколько экземпляров подобного «народного творчества», которыми он делится с посетителями. По словам заведующей методическим отделом Ирины Чернышовой, библиотека получила его по программе «Доступная среда» для инвалидов.

Среди детей робот произвел ажиотаж, когда во время презентации выехал, поздоровался, ответил на вопросы. Даже родители были ошеломлены. «Это удивительная техника, — говорит Ирина Александровна. — Предполагается, что в будущем, когда мы «доработаем» его, робот сможет проводить интересные экскурсии вдоль книжных стеллажей. Дети будут читать ему книжки. Надеемся, что это повысит интерес к чтению у подрастающего поколения».

## Кстати

В двух московских библиотеках имени Аркадия Гайдара уже несколько лет работают похожие, только более современные роботы — Чук и Гек. Они проводят экскурсии по книжному святилищу, читают вслух аудиокниги, отвечают на вопросы, принимают прочитанную литературу, через сенсорный экран на живом теле могут провести виртуальную экскурсию.

## Между тем

Библиотеки ряда других регионов продвинулись дальше нас в работе с «цифрой». Так, владимирцы по договору с президентской библиотекой отправляют в Москву отсканированные копии своих книг, а столичные читатели имеют право пользоваться региональным фондом.

## Краеведение попадает в компьютер

Среди новинок цифровых технологий в области — аппарат Optima-V для сканирования книг. Он напоминает V-образную колыбель, куда книга ставится под углом 45 градусов. Как рассказывает главный редактор Центра цифровых технологий областной научной библиотеки Ирина Науменко, с помощью сканера оцифровываются краеведческие книги.

Работа ведется в рамках проектов, которые ежегодно проходят в библиотеке. Первый совпал с юбилейной датой начала Первой мировой войны. Сейчас в рамках проекта «Малая Родина — большая литература» оцифровываются книги земляков, изданные в 1920-е — 1930-е годы.

«В этой работе есть свои нюансы, — говорит Ирина Игоревна. — По закону мы можем оцифровывать только книги, со времени издания которых прошло более 70 лет. Или с разрешения автора и родственников».

Названия оцифрованных книг попадают в электронный каталог библиотеки, где каждый читатель может их найти, а затем, придя в библиотеку, ознакомиться и с самой книгой, скачав ее себе.

Многие посетители, занимающиеся научной работой, студенты интересуются старыми газетами, в частности «Ивановским листком», издававшимся в начале прошлого века. «Иногда к нам обращаются какие-то редкие книги, — рассказывает Ирина Науменко. — Так, сотрудница библиотеки Кремля попросила перевести в электронный вид шуйские издания о путешествиях, изданные в 1911 — 1914 годах. А ивановскому библиографу Валерию Барскову потребовались для работы адресные книги 1912-1937 годов. От оцифрованного варианта он был в восторге».

Оцифровкой литературы занимаются и 13 других библиотек области — правда, на обычных сканерах: такого мощного профессионального аппарата у них нет.

«Мы сканируем статьи из нашей местной газеты «Родниковский рабочий», создавая

свой краеведческий фонд, — рассказывает замдиректора Родниковской районной централизованной библиотечной системы Наталья Маштанова. — Читатели часто спрашивают старые издания, а при многократном использовании газеты истираются, портятся от света. Нам же хочется сохранить фонд. Работа с оцифрованными статьями бережет редкие подшивки. Конечно, хорошо бы иметь профессиональный аппарат для сканирования, чтобы газетная страница могла уместиться целиком».

## Появление Wi-Fi вызвало аншлаг

Неотъемлемой частью многих библиотек уже давно стал Интернет. По данным департамента культуры, из 236 читален половина имеет выход во Всемирную сеть.

«Интернет у нас появился в 2006 году, — рассказывает Наталья Маштанова. — Была организована компьютерная комната, где студенты писали рефераты, дети играли, взрослые осваивали новые для них технологии, приезжие сидели в «Одноклассниках».

Правда, в библиотеках отдаленных районов с Интернетом пока проблемы. Иногда он слишком медленный, что не позволяет проводить, к примеру, вебинары для сотрудников по сети, а читателям искать материалы.

## Цитата

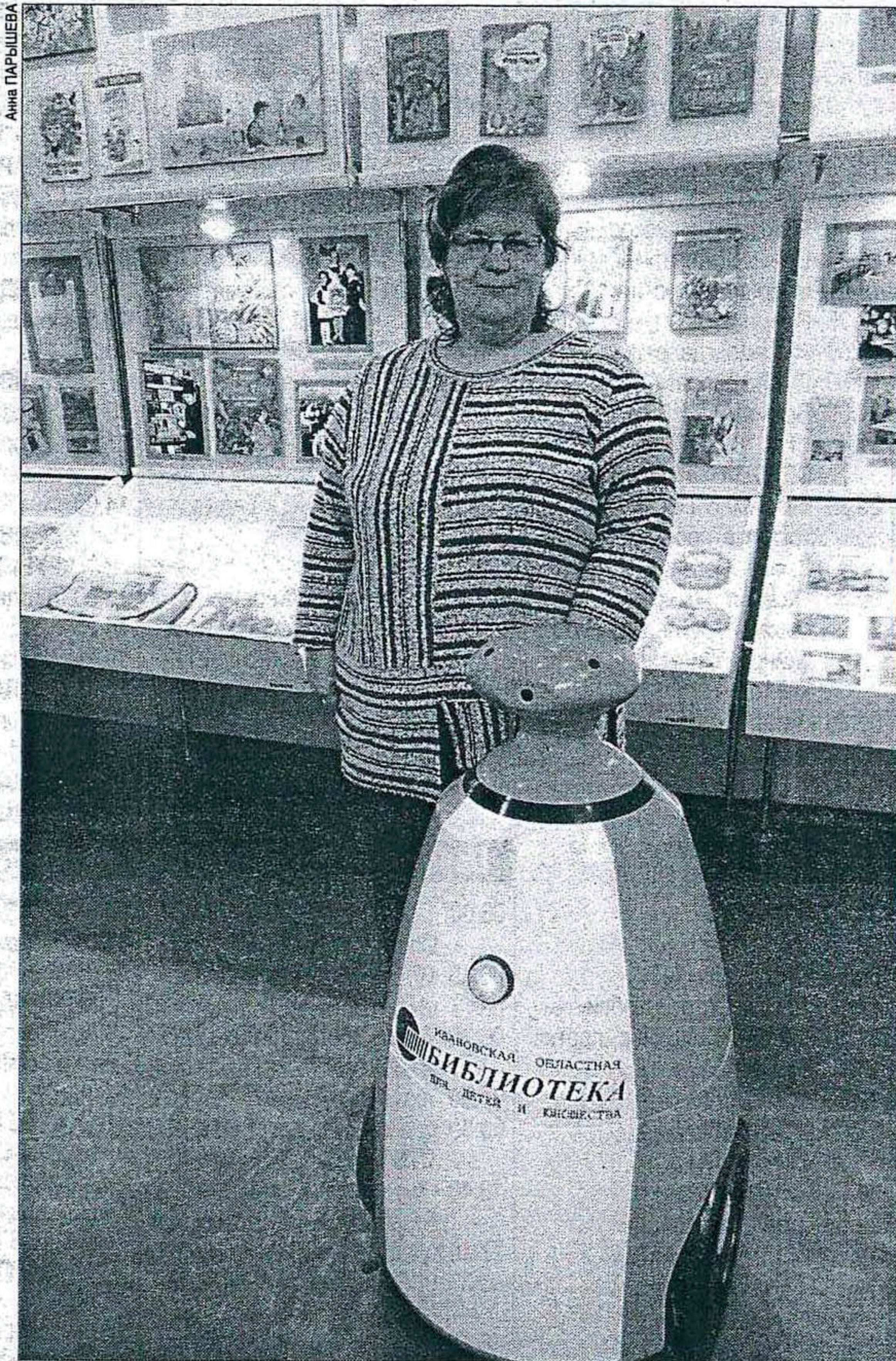
Юлия Сураева, замдиректора департамента культуры:

«Подключение библиотек к Интернету происходит постепенно, по мере поступления средств, по заявкам учреждений на федеральные деньги и областного бюджета. В 2019 году на эти цели будет выделено более 550 тысяч рублей».

Не во многих библиотеках есть пока и Wi-Fi. В «научке», к примеру, беспроводная сеть была установлена более пяти лет назад. Как рассказал заведующий центром электронных ресурсов и информационных технологий библиотеки Артём Гришин, сначала пользователей было много: студенты с ноутбуками сидели даже в коридоре. Но по закону, принятому недавно, подключаться сейчас могут только читатели библиотеки, которым выдается пароль. Для массового же пользования следует устанавливать цифровую систему регистрации, которая стоит денег.

В последние годы некоторые библиотеки создают свои электронные каталоги. Правда, количество таких заведений невелико. По данным департамента культуры, сейчас этим занимаются только 14 библиотек.

«Наш каталог ведется с 1998 года и доступен на сайте библиотеки, — рассказывает заведующий



Робот-библиотекарь Маяк с заведующей методическим отделом юношеской библиотеки Ириной Чернышовой.

щая методотделом областной библиотеки для детей и юношества Ирина Чернышова. — А с 2012-го мы заключили договор на участие в межрегиональном проекте «МАРС», который объединяет более 200 российских библиотек. В этой электронной базе данных содержатся аннотации статей из журналов по различной тематике. Мы вносим туда журналы «Первое сентября» и «Геймер», и наши читатели имеют возможность пользоваться всей библиографической базой».

По словам Артёма Гришина, теоретически есть возможность подключить все муниципальные учреждения к каталогу научной библиотеки, но вопрос упирается в средства.

К Национальной электронной библиотеке подключено менее четырех процентов наших библиотек. Зато читатели «продвинутых» имеют возможность искать по каталогу и заказывать здесь нужную литературу.

## Сдать Достоевского прямо на улице

«Цифра» не лучше, чем «аналог» или бумага, — уверен Артём Геннадьевич. — Пленка, на которой у нас сохранены микрофильмы подлинников «Рабочего края», — более стойкий источник информации. Ни один компакт-диск еще не пережил более 10 лет, в отличие от грампластинок или бумаги».

К тому же специалист отмечает еще одну проблему «цифровизации»: данные хранятся на компьютерах, имеющих свойство устаревать. Сейчас, например, невозможно считать информацию с ЭВМ 30-летней давности.

По словам замдиректора родниковской библиотечной системы Натальи Маштановой, если первоначально спрос на компьютерные услуги был большой (выстраивалась целая очередь), то постепенно их популярность уменьшалась. В домах у людей появилась техника, превосходящая по техническим параметрам библиотечную. «Но сейчас у посетителей снова появляется интерес к бумажной книге, — говорит Наталья Анатольевна. — Люди стали чаще посещать абонемент».

При этом в библиотеках крупных городов появляется немало новаций, помогающих читателям. Так, в Москве или Петербурге можно сдавать книги через электронные станции, установленные на улицах: положишь читательский билет — и она «уезжает» в специальный короб. Некоторые читальни заключили договоры с компанией «Литрес», предоставляющие популярные книги в электронном виде, которые приходят на гаджеты, а через две недели сами исчезают. Может, и у нас когда-нибудь это появится?

«Очень бы хотелось, чтобы проект цифровизации был федеральным, а не регионального уровня», — считает Артём Гришин.